# SomosUO

GACETA UNIVERSITARIA

Universidad Olmeca, Número 06 · Mayo 2019 | Ejemplar gratuito



#### Homenajean los orígenes del Teatro Indígena

El «Festival de Teatro Indígena MAMM» presentó obras, danzas, música y baile.

Pág. 8 y 9

#### Trabajamos por una «Universidad libre de larva»

La UO es la primera institución educativa privada en sumarse a esta campaña.

Pág. 12

# Esperanza a pequeños y grandes

La comunidad UO obsequió juguetes, artículos de uso diario y pelucas oncológicas. Pág. 13

#### · Curso ·

# Introducción a la Refinación y Comercialización del Crudo

7, 8 y 9 | 14, 15 y 16 de junio de 2019

Horario: viernes de 17:00 a 21:00 h, sábado de 9:00 a 14:00 h y de 15:00 a 20:00 h, domingo de 9:00 a 14:00 h Sede: Hotel Hyatt Regency Villahermosa

\*Nos reservamos el derecho de apertura con un mínimo de 20 participantes



#### Universidad Olmeca

Raíz de sabiduría

#### Informes:

Coordinación de Educación Permanente mmerediz@olmeca.edu.mx | Tel: +52 (993) 187 9700 Ext. 2085 y 2086

👍 💟 🎯 🖸 🛅 uolmeca | olmeca.edu.mx



#### **Editorial**

a Universidad Olmeca, desde sus orígenes, ha planteado ser una institución comprometida con el desarrollo del estado y la región, a través de la formación profesional e integral de sus estudiantes. Recordando sus orígenes académicos, inició con cinco carreras que al inicio de la década de los años 90 eran planes educativos que se requerían para atender las demandas profesionales de la entidad.

En este sentido, la UO ha trabajado de manera constante en la actualización e innovación de sus programas, sin perder de vista la factibilidad y pertinencia de los mismos. Por ello, a partir del ciclo escolar 2019-2020 que está por iniciar, la universidad reestructura su oferta educativa fortaleciendo sus programas vigentes e incorporando cuatro programas nuevos.

En el nivel licenciatura hemos incluido dos ingenierías con visión de formar líderes empresariales competentes donde la investigación, el desarrollo tecnológico, la sustentabilidad e innovación son esenciales: Química Industrial y Diseño Automotriz. En el nivel de posgrado fortalecemos y damos continuidad a la especialización de nuestras licenciaturas, ofreciendo ya la Maestría en Creatividad y Estrategias Publicitarias, y la Maestría en Derecho Energético.

Esperamos que sean cada vez más quienes ven en la Universidad Olmeca la opción viable para su profesionalización. Esta gaceta mensual es tan solo una evidencia de las diferentes acciones que desarrolla la comunidad universitaria, trasladando a estudiantes, docentes, sector productivo y grupos vulnerables a la mejor manera de fortalecernos como sociedad: con la educación.

Somos UO, Gaceta Universitaria

#### Directorio

Rectoría

Emilio Alberto De Ygartua Monteverde

Vicerrectoría

Braulio Castillo Martínez

Dirección General de

Dirección General Académica

Hugo Ireta López

Adelicia Suárez González



Coordinación de Mercadotecnia

Olga María Macías Guevara

Responsable de información

Beatriz Mora Sánchez

Redacción

Luis Aldrin Carrillo Barrera Brenda Corro Carbajal Keila Pahola Estañol Díaz

Gildardo Blanco de la Cruz Candy Ruiz Álvarez

Fotografía

Otilio Suárez Bautista

Corrección de estilo

Héctor de Paz

Somos IIO Gaceta Universitaria es una publicación mensual de la Universidad Olmeca, elaborada por la Coordinación de Mercadotecnia, de distribución gratuita, Carretera Villahermosa-Macuspana km 14, Poblado Dos Montes, C.P. 86280, Centro, Tabasco, México. Número 06, Mayo 2019





## Discuten sobre arquitectura mexicana en el FONARQ 2019

Arquitectos reconocidos a nivel internacional y estudiantes de la UO se reunieron para discutir ponencias y trabajos.

#### Beatriz Mora Sánchez

os estudiantes de Arquitectura de la UO reunieron a ponentes de talla internacional, muchas de ellos referentes insoslayables en la escena nacional, en el Foro Nacional de Arquitectura, que en su edición del 2019 tuvo como tema central la arquitectura mexicana.

Con el apoyo del Colegio de Arquitectos Tabasqueños, representado por su presidente, el arquitecto Miguel Ramsés Vázquez Ortiz, el foro nacido en las aulas de esta casa de estudios recibió a estudiantes de otras instituciones de nivel superior de la entidad y del sureste del país, así como a alumnos de preparatoria, quienes tuvieron la oportunidad de escuchar de viva voz a los



#### **Ponentes** Ellos nos compartieron sus experiencias:

- Arq. Francisco Serrano y Cacho y la Arq. Susana García Fuertes. Despacho Serrano Arquitectos y Asociados
- Arq. Israel Ramírez Segura.
- Dr. Arg. Bernardo Gómez-Pimienta. BGP Arquitectura
- Arquitectos Iván Atahualpa Hernández Salazar, Víctor Cruz Domínguez y Luis Estrada Aguilar.
- Arg. Heberto Méndez Pérez, impartió el taller de dibujo «Rostro Humano»
- Mtro. Arg. Abraham Cota Paredes. COTAPAREDES Arquitectos
- Arq. Paola Calzada Prats. Paola Calzada Arquitectos
- Arg. Iñaki Echeverría. Iñaki Echeverría Estudio
- Arq. Jorge Cámara Domínguez. Jorge Cá<u>mara</u>
- Arq. Jorge Duarte Torre y Arq. Benjamín Peniche Calafell.



#### **ĐEI dato**

os arquitectos Francisco Serrano y Cacho y Susana G<mark>arcía</mark> uertes, quienes impartieron la conferencia magistral, son colaboradores de obras importantes en Tabasco como el Centro Administrativo de Gobierno en Tabasco 2000 y a nivel nacional en el desarrollo residencial La Mexicana.

# Las voces del FONARQ 2019

**Beatriz Mora Sánchez** 



Lo más importante es que sean servidores de su comunidad; no se trata de hacer dinero, se trata de servir a los demás. Si no estudian a fondo no van a descubrir qué es lo que no les están pidiendo para servir a la comunidad. Trabajen, trabajen y trabajen, no hay más.

**Arq. José Francisco Serrano y Cacho** Serrano Arquitectos y Asociados

Estudiantes: disfruten la Arquitectura, vívanla, percíbanla, gócenla para ser mejores arquitectos día a día.

**Arq. Susana García Fuertes** Serrano Arquitectos y Asociados





Sugiero mucho continuar estudiando, los años de estudios de una carrera no suelen ser suficientes para encontrar oportunidades en donde realmente innovar o activarse; y aprender de la gente que uno admira, no importa qué tan lejos sea y qué tan distante parezca.

**Arq. Iñaki Echeverría** Iñaki Echeverría Estudio

La Arquitectura es un trabajo social donde los arquitectos resolvemos problemas para la gente de manera tridimensional.

**Dr. Arq. Bernardo Gómez-Pimienta** BGP Arquitectura





La Arquitectura está en un momento muy interesante, hay muchísima información, esto hace que se vuelva un tema universal, que las influencias sean más inmediatas y rápidas, por lo que se va a una Arquitectura global, con matices regionales.

**Arq. Jorge Cámara Domínguez**Jorge Cámara



# Reflexionan acerca del aborto como una realidad social

OCon argumentos legales, en la charla se intentó superar las contradicciones que puede generar esta práctica.

#### **Beatriz Mora Sánchez**

os estudiantes del segundo semestre de la licenciatura en Derecho de la Coordinación Académica del Sistema Mixto organizaron y participaron en el foro «Siglo XXI: El aborto, una realidad social», para invitar a la sociedad a la reflexión, promover su estudio no solo para conocer este escenario jurídico-social sino para contribuir a la producción, diseño e implementación de políticas públicas.

En la exposición de motivos sustentada por conocimientos obtenidos en el aula de clases, en el que se dieron conocer las posturas a favor y en contra del aborto, ganó el derecho a la vida, considerando que es necesario un cambio en la cultura social y leyes que se cumplan.

#### Participantes

Los profesores que participaron en foro fueron:

- Mtro. José Luis González Martínez, docente de la UO y presidente de la Federación Mexicana del Colegio de Abogados A. C.
- Lic. Patricia Ordóñez León, directora general de Asuntos
- Lic. Beatriz Sánchez Torres



## Homenajean los orígenes del

# Teatro Indígena

Durante tres días el «Festival de Teatro Indígena MAMM» presentó seis obras diarias, danzas tradicionales, música y baile.



#### Aldrin Carrillo Barrera

I Teatro Campesino e Indígena tuvo una digna representación durante el «Fes-Itival de Teatro Indígena MAMM» organizado por la Comunidad Teatral Indígena de Tabasco y realizado en Oxolotán, Tacotalpa, Tabasco. Allí se presentaron 15 obras provenientes de varios estados de la república mexicana y una de Perú como país invitado, todo complementado con actividades culturales en las que destacan música, danza y muestras artesanales.

La Universidad Olmeca participó con la obra «Mujer de Humo» presentada por el Taller de Teatro, con el fin de concientizar a todos los asistentes de la comunidad y foráneos sobre la situación que aún viven las mujeres en ciertas poblaciones en donde todavía se otorga la dote por la futura esposa y hasta se arreglan los matrimonios.



El festival se denominó MAMMque en lengua chol significa «abuela» y en lengua yokot'an, «nietos»— debido a las iniciales de María Alicia Martínez Medrano, que en la década de los 80's fundó el Laboratorio de Teatro Campesino e Indígena en Oxolotán, Tabasco.

> de Federico García Lorca fue el primer espectáculo del Laboratorio fue reconocido a nivel internacional. Se presentaron en el Festival Latino de Nueva York en 1985, en el Festival Iberoamericano de Teatro en Cádiz y en Madrid en 1987, en el Festival Internacional Cervantino, el Festival Shakespeare de Nueva York en 1990, así como en Francia y en Japón

«Bodas de sangre»,

En compañía de la primera actriz Luisa Huertas en esta primera edición del festival Oxolotán se convirtió en el principal testigo del talento de los actores que se dedican al teatro indígena. Se espera que las festividades se realicen anualmente convirtiéndose en una tradición, para preservar la cultura arraigada en la sangre por el solo hecho de ser mexicanos.

**Visitantes** Participaron aproximadamen-

- Quintana Roo
- Perú, país invitado.





Nuestras culturas son similares con cierta marginación, un buen motivo para resaltar la cultura mexicana y que el público conozca la cultura peruana.

Juan Maldonado

Actor de Perú, país invitado



través de una dolorida exposición de trabajos conocimos el talento y la creatividad de los estudiantes de la Licenciatura de Diseño Gráfico y Digital. La exhibición fue realizada en la «Pachanga Gráfica», la temática de este año del «Día D», un festejo ya tradicional de celebración en el campus, con el que se conmemora el Día Internacional del Diseñador.

Bajo la directriz de la maestra Laura Hernández Esteban, docente de la Coordinación Académica de

Arquitectura y Diseño, los estudiantes también convivieron con alumnos de otras licenciaturas e ingenierías en el concurso de canto «Karaoke War», y en la guerra de pintura realizada en las áreas verdes del campus.

#### **Festejo**

Se realizaron diversas actividades:

- Exposición de trabajos
- Concurso de canto
- Guerra de pintura

# Buscan desarrollo de tecnologías en salud



OLa SOMIB presentó a estudiantes su estructura y actividades de vinculación.

#### Aldrin Carrillo Barrera

a Sociedad Mexicana de Ingeniería Biomédica (SO-MIB) se acercó a la comunidad estudiantil de la UO con una plática de su presidente, el ingeniero Herberth Bravo Hernández, y su tesorero el ingeniero Carlos Graniel Tamayo, mediante la cual presentaron su organización y las actividades en las que pueden participar la personas interesadas.

En una reunión posterior con el gobernador Adán Augusto López Hernández, acompañados por el rector Emilio Alberto De Ygartua Monteverde, los integrantes de la SOMIB discutieron futuras accio-

nes en la entidad para detonar la economía local y el desarrollo de las tecnologías en salud como una de las vías de desarrollo del estado.





# Trabajamos por una **«Universidad libre de larva»**



OLa UO es la primera institución educativa privada en esta campaña.

#### Beatriz Mora Sánchez

a Universidad Olmeca es la primera institución educativa privada que asume el compromiso directivo para obtener la certificación de espacios limpios y libres de criaderos del mosquito transmisor de dengue, chikunguya y zika, al sumarse a la campaña «Universidad libre de larva».

Esta casa de estudios busca la erradicación del mosquito transmi-

sor mediante varias acciones: una campaña de difusión lanzada en redes sociales; capacitación contra estas enfermedades a su personal administrativo, operativo, docente y alumnado; descacharrización en el campus, y fumigación a cargo de la Jurisdicción Sanitaria de Centro.

Los necesitamos a todos, porque juntos construimos la salud del estado de Tabasco.

#### Dr. Antonio Arenas Ceballos

Director de Calidad y Educación en Salud de la Secretaria de Salud del Estado de Tabasco.

# Beatriz Mora Sánchez Nos vestimos de gala para recibir a estudiantes de secundaria y bachillerato del Colegio Greenville International School, ya que fuimos sede del «Spring Concert», uno de sus eventos anuales más representativos, que en esta ocasión presentó la puesta en escena de «High School Musical».



# Esperanza a **pequeños y grandes**

●La comunidad UO obsequió juguetes, artículos de uso diario y pelucas oncológicas.

#### Aldrin Carrillo Barrera

on motivo del Día del Niño, el Voluntariado UO festejó a los pacientes más pequeños del Hospital del Niño Dr. Rodolfo Nieto Padrón con risas, regalos y momentos mágicos, al sumarse a la celebración organizada por la Secretaría de Salud del Estado de Tabasco.

Además, a través de la campaña «Trenzados por la Esperanza» se sumó a los esfuerzos de la Secretaría de Salud en conjunto con los voluntariados de la Secretaría de Seguridad Pública y del Hospital Juan Graham Casasús, para recibir cabello para pelucas oncológicas a beneficio de pacientes con cáncer: lo que para algunos solo son me-

chones de cabello para otros es un rayo de esperanza.

De la misma manera, la comunidad universitaria apoyó con productos de uso diario la convocatoria «Adopta un abuelito» y todo lo recaudado se entregó a los adultos mayores de la Residencia del Anciano Casa del Árbol. Los rostros de nuestros abuelitos expresando felicidad, hacen que labores como estas nos motiven a seguir trabajando.







#### Conocimiento para enfrentar retos

Brenda Corro Carbajal

l transmitir conocimiento requiere de bases sólidas, como lo ha comprobado Edward Toledo López, quien actualmente se desenvuelve como docente luego de laborar en una empresa del sector petrolero. Sus fundamentos los encontró en las aulas de la Universidad Olmeca, de donde egresó como ingeniero petrolero (2016) para luego especializarse en la Maestría en Ingeniería Petrolera (2016-2018).

La UO marcó su desarrollo profesional gracias a la afinidad que encontró en sus programas educativos. Cuando Edward egresó de la Ingeniería Petrolera tenía interés en continuar su preparación con alguna maestría enfocada a su área de estudio, siendo esta universidad la única institución en la entidad que ofrecía tal posgrado, con un plan de estudios enfocado en su mayoría al área de yacimientos de hidrocarburos.

Asegura que fueron sus docentes quienes le transmitieron el gusto y la pasión por sus profesiones; a través de ellos desarrolló un pensamiento matemático en las teorías de yacimiento, así como reafirmó su agrado por la investigación y la innovación no solo tecnológica, sino también teórica. Ellos le otorgaron herramientas de análisis y mucha experiencia.

Edward sigue recordando y extrañando lo característico de la UO, que es el color verde de su naturaleza, parte de las instalaciones, al igual que tiene presente el ambiente cordial entre alumnos, docentes y los colaboradores de la institución.

La transmisión de los errores y aciertos de los profesores, me permitieron desarrollar criterios que me ayudaban a comprender problemas de la vida laboral.

#### **©El dato**

Fue el mejor promedio de la Maestría en Ingeniería Petrolera en la generación 2016-2018.

# Ingeniería en Diseño Automotriz

OFormar profesionistas que transformarán la manufactura del sector, la visión de esta casa de estudios.

Roberto Carlos Garcés Rodríguez

ca de Ingenierías y Tecnologías

a Universidad Olmeca, en su visión de contar con programas educativos innovadores que inserten a los profesionistas exitosamente en el mundo empresarial, detectó a la industria automotriz como un sector en pleno crecimiento, según datos reportados por la Asociación Mexicana de la Industria Automotriz que en 2017 indican lo siguiente:

- Este sector es un importante generador de empleos en la economía: 1.9 millones de personas trabajan en el sector automotor. De acuerdo a estimaciones del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), las remuneraciones de la industria terminal y de autopartes en México son, en promedio, superiores a las del resto de la industria manufacturera.
- En el país la industria automotriz contribuyó con 2.9 % del Producto Interno Bruto nacional (PIB) y 18.3 % del manufacturero. El PIB de la industria automotriz creció 4.6 veces más que el PIB nacional (9.4 % versus 2.0 %), en comparación al año previo.
- · México fue el séptimo productor mundial de vehículos y quinto productor mundial de autopartes, en ambos rubros fue el número uno en América Latina, durante 2017.

de agosto de 2019, la carrera en Ingeniería en Diseño Automotriz, cuyo objetivo es formar profesionistas con perfil de líderes empresariales; atendiendo así los temas prioritarios de la industria automotriz que son: mayor competitividad, investigación y desarrollo de la tecnología e innovación, para lo cual el país debe contar con profesionistas con alto nivel de capital humano requerido.

Un valor agregado es que nuestros estudiantes, formados con una visión sustentable, cursarán los primeros cuatro semestres de la carrera en cuatro laboratorios automotrices para la búsqueda de dos certificaciones en mecánico automotriz y electrónico automotriz.

Roberto Carlos Garcés Rodríguez Licenciado en Química por la UJA y en Administración de Empresas por la UO, maestría en Ciencias de la Ingeniería Mecánica con especialidad en Materiales por la UANL. Profesor investigador de la UO desde 2002 hasta la fecha. Director de la empresa Física, Miembro del Sistema Estatal de Investigadore



# iTu Espacio!

# Cuéntanos con fotos cómo estás viviendo tu universidad

Envía tus fotos al correo electrónico: promocion@olmeca.edu.mx

Las imágenes deberán reunir los siguientes requisitos:

Alta resolución, título de la foto, mencionar si se es alumno, egresado, docente o administrativo, y dirección académica o área a la que pertenece.

David Islas Cruz, egresado de la Licenciatura en Administración de Empresas.



Último día de clases



Sergio Eduardo Pérez Colorado, Egresado de Ingeniería Petrolera

#TBT #amigos

2011-2015

Mariana Vera Collado, estudiante de la Ingeniería en Geología.

Evaluación de proyectos petroleros

Ajelet Cortés, egresada de la Licenciatura en Arquitectura y de la Maestría en Valuación



FONARQ 2019

Los derechos de las fotografías seleccionadas serán parte del acervo de la Gaceta Somos UO. Se dará el crédito a las imágenes publicadas. Correo electrónico: promocion@olmeca.edu.mx | Teléfono: +52 (993) 187 9721



# Presentes en la

## Feria Tabasco 2019

Brenda Corro Carbaia

uvimos la oportunidad de visitar la máxima fiesta de los tabasqueños, la Feria Tabasco 2019, para estar en contacto con los asistentes y compartirles toda la información acerca de nuestra oferta educativa y del proceso de Convocatoria de Ingreso Otoño 2019

A través del control remoto de una conocida radiodifusora en la entidad, los coordinadores académicos y encargados de las áreas de Ingenierías y Tecnologías, Económico Administrativo, Posgrado y Mercadotecnia, dieron a conocer los nuevos programas educativos que se integran a nuestra oferta, así como los beneficios que pueden adquirir al inscribirse a la Universidad Olmeca.

#### Nueva oferta académica

Los programas educativos que se integran son:

- Ingeniería en Diseño
- Ingeniería Química Industrial
- Maestría en Creatividad y Estrategias Publicitarias

#### «Lo único que me duele de morir, es que no sea de amor»

**Qué Leer** 

Gabriel García Márquez. (2010). El amor en los tiempos del cólera. México: Diana.



a historia de amor entre Fermina y Florentino, en el escenario de un pueblecito portuario del Caribe y a lo largo de más de sesenta años, podría parecer un melodrama de amantes contrariados que al final vencen por la gracia del tiempo y la fuerza de sus propios sentimientos, pero en manos de un premio Nobel de Literatura, se convierte en mucho más que eso.



Clasificación: 860.08 G532a 2005



Ingresa a olmeca.edu.mx/ExOlmeca

iy descubre lo que tenemos para ti!

## Checando tus calificaciones finales





## Sistema Escolarizado:

- · Ingeniería en Diseño Automotriz
- · Ingeniería en Química Industrial

### Posgrado:

- Maestría en Creatividad y Estrategias Publicitarias
  - Maestría en Derecho Energético



(f) (9) (a) (b) uolmeca olmeca.edu.mx Tel. +52 (993) 187 9721

Carretera Villahermosa–Macuspana km 14, Poblado Dos Montes, C. P. 86280, Centro, Tabasco, México.